

*C*

*A*

*M*

**ENERO 86**

*P*

*U*

*S*

AGENDA

## De parejas sinérgicas y otras

El final de las fiestas nos vuelve de nuevo a la cruda realidad. Un año más —como casi todos—, sin nieve, y una vez más —como siempre, por los siglos de los siglos—, sin gordo de Navidad.

Estas fiestas rosáceas, almibaradas, monótonas y consumistas, son quizá las que menos propiedades sinérgicas tienen con las actividades culturales. Al contrario de parejas tan bien avenidas como Quevedo y Villegas, Góngora y Argote, Lope de Vega y Carpio, Ramón y Cajal, Pi y Margall, Ortega y Gasset —¡No es eso, no es eso!—, incapaces todos de entablar polémica con su media naranja nominal, las navidades y la preparación de actividades culturales son dos enemigos muy difícilmente conciliables.

No obstante, hay algunas novedades realmente interesantes para este mes, primero de un año que ahora empieza. Sin duda la principal de todas es la exposición "Crónicas de Juventud", que estructurada por décadas, ofrece una completísima muestra de las aficiones, costumbres e inquietudes de los jóvenes españoles en los últimos cincuenta años. Paralelamente a la exposición se celebran diversas manifestaciones culturales.

Dos ciclos de conferencias ofrecen particular interés: en primer lugar, el dedicado a los medios de comunicación en la España actual, que durante tres días contará con destacados especialistas nacionales del mundo de la prensa, radio y televisión. El otro ciclo es el dedicado a los aspectos culturales de la Semana Santa Murciana, en el que especialistas en diversas materias hablarán de las semanas santas desde puntos de vista bien distintos. Tres representaciones teatrales a tener en cuenta: "El puente", de Cortázar, "Conferencia en la cumbre", de J. Macdonald, y "Romance de lobos", de Valle Inclán.

Por último, en cine, prosigue este mes el ciclo de cine mudo, y se desarrollarán otros tres interesantes: el de "Cine y Mujer", "Cine y Juventud", y uno en vídeo, dedicado al género cinematográfico por excelencia, el western, compuesto por 12 títulos de antología.